

— "בשבילנו !" ענו כלם.

— נמי אתם ? — חוסיפה האה
שה לשאל — "חלוצים" או בעלי
כשפה ?

— וכי נפקח מינה ? — שאל
אחד מהם — מה זה חשוב לנו ?
זה חייא קיבלת את כספה מאטנו ?
הביבה עליהם בחשד ואמרה
בוחלת : ל כל ב צ י ס אינני
משכורתה הדרים بعد כל כספה !
הפקחת את בניה וסגרה את הדלת
בפניהם...

* * *

ולבסוף — שתי מלויים "רציניות"
למען האמת :
תלמידי זוכרים יהדי כי לפני
שנתים ומיום בערך הוציא המשורר
אבן זאב את ספרו "פינדי נישמה"
ונתרפס איז בעתינו ניאדר בקרת
לשבח עיי אחד כידידין.
רכותי או באחד משעריו כי
"ידי" זה אני בעצמי" ואולם עכי
שוו נודע לי מפקוד בטוח כי הקרא
חו נכתבה אז על ידי חפנבר אפרים
גולדרייך, כתוב העצם הורנוני
בלונדון.

עו-מן

המסורה בער ארווחתו של "הנתן"
שאל אותו לא וב אם הוא שלב
כפיו הפרטיו או מכפלי היחסדרות
מקומו, פתח את הדלת ל"ארונינו"
הציגו, וכשענה לו הפקיד כי
גדול לאותו דבר.

הרצפלד זה, בפני עדותם של
זודע דבר הוא כסוגל להלך גם את
נכטו לסייעת הצהרים, והAMILNER
הquier לטובת הארץ ויש לו כמו שא
עפע' פקודות הפקידים. ככל יתר
ונכנסו למשב זה מכל העברים :
לענט פאר איז (כשרון לאיז) והשי
מפניים ומאהורה סיימו ומשמאן. ובן
טר של ארבעת אלף שהוציא מחד
פעם העשוית. בשערו שוב בנחל
גביר בחיפה לטובת הקרון — יוכיה!

* *

השבוע של "מוחרט" הבעליט :
נהל בפעם הראשונה.
העיקר הוא, שהתייר המילינר
לאוב רשות, בוינו הספרטיבי, כי
לשבר דירה בשכונת "גיגע כפיב".
ראו לפנייהם שלט : "חרדים לוחמי"
שפורה, של מנהל מחלקת החקלאות
כירוי נכנסו לתוך חבית ובקרו את
של "ז'יאוליסט" בא"י — לשם כל תדרים.

ספרוט !
שאלו על בעל הבית ואמרו לך
שהחנהלה הציונית הזמנתה לך דוקא
כך שקי ממנהני הפעלים, שחרר
היה במכונית זו — הרצפלר, ח' ו'
איינו יובע ומפני אפיו מלא אהם
בקרים בעטם.

ע ב ר י ת ?
השופר, המילינר לבש כל-
הזה פרט נישם ספורט. אומר ועשה :
נהג פשוט וושב על דוכנו בדרך כל
הנהנים,acho בהגה והוביל את מנהל
ושבב בכל המדינות והארצות של
העולם וישראל". אחר נסע לאסיה, עבר
מה — שם כה נבשת דוקא
ומלחמת החקלאות וסגן מבלי חזיא

הנה מיפוי בכל הרבת
שחגינו לעפולת, בפז ראשונה
בננו ורגל על נבעות איז והרי יהודת,
בשיר ביטרדים ? — ; יותר ממה
שהגע רוזה לירושלים עיר הבירה
יעי אחרים. ככל מרידת רוזה
ישראל.

הפעם לא עלחו תובר כנדרנו
להבר הלאומים ולא התNELLO על היהוד
דימ שם כנראה מפני שעסוקים הם
בהתפקידים על היהודית כאן. העור
העור הרוק ובין שליחי התיאטרון
ニיס השונאים בת"א, שהי דופקים על
פחה היפערת ה ח פ ש י ת יותר
בעם את אלבונים לירן הבהיר בא'

לא יאומן כי יוספה, אבל הרבה
הוא אמרת לאחמו ואין ר' עומות
מחי הרחוב שלנו בוכן האחורי :
מספר אלא מעשים שהי ואין ידי
עמון השם, ויקבלו אותו הובכים
כל הפחות למשן שלשה ימים.

שתי צירות עוברות לפניות
שאינם אחודים עלוי עד שבא צוביר
האיפוריה אל העור ועשה מיה שעשה
בדר רוע לבו ההנו ובעם ה ח פ ש
הנבנו.

ח'לו עתונות היומית החבר
שתה : פילא חלוון — ח' חן בלא
הזכרת שם וזה בימינו אי אפשר לו זו
ולכתה שתי שורות, ולכתה עתונות
הזרזזיביות. זה אי אפשר לו לעז
תוה המפלגה, שיטת לו, בידוע, מונר
פולין על "פרוגרט" בארץ אבל-
ה' פ ש ' ת. וזה בודאי מילאה
ידי הלץ של המערצת, תומוריסט אכפ-

את השמלת הקצרה זו ?

* *

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

בית המערצת ו ג ד ר ו ש א ת
ז ב ו ת מ ב ב ? ע ז ?
פזר האותיות ושלש הנוקדות
א נ מ של, ופירוש זה הנו מוכן
לכל שעורי המשעת של עוז הערד
והכוביך מהופירה יוכיה.

הפעם לא עלחו תובר כנדרנו
להבר הלאומים ולא התNELLO על היהוד
דימ שם כנראה מפני שעסוקים הם
בהתפקידים על היהודית כאן. העור
העור הרוק ובין שליחי התיאטרון
ニיס השונאים בת"א, שהי דופקים על
פחה היפערת ה ח פ ש י ת יותר
בעם את אלבונים לירן הבהיר בא'

לא יאומן כי יוספה, אבל הרבה
הוא אמרת לאחמו ואין ר' עומות
מחי הרחוב שלנו בוכן האחורי :
מספר אלא מעשים שהי ואין ידי
עמון השם, ויקבלו אותו ל"שפורה"
כל הפחות למשן שלשה ימים.

שתי צירות עוברות לפניות
שאינם אחודים עלוי עד שבא צוביר
האיפוריה אל העור ועשה מיה שעשה
בדר רוע לבו ההנו ובעם ה ח פ ש
הנבנו.

ח'לו עתונות היומית החבר
שתה : פילא חלוון — ח' חן בלא
הזכרת שם וזה בימינו אי אפשר לו זו
ולכתה שתי שורות, ולכתה עתונות
הזרזזיביות. זה אי אפשר לו לעז
תוה המפלגה, שיטת לו, בידוע, מונר
פולין על "פרוגרט" בארץ אבל-
ה' פ ש ' ת. וזה בודאי מילאה
ידי הלץ של המערצת, תומוריסט אכפ-