

ירושלים

ההפרצויות של קבוצת העגלונים כוון זה בזקן התהברותם חבריו קייג' נגנוביט, כ"ג-אשי. לדרות סולל בהר תחילה לשדר את הרשותם שבסדר כי את אחד העוזרים, ה"ח", א. קפה ומומת גROLIA. בינותם התקאנך-הרטן של תות אשנש פענבי רוחות יפו וופחות כביה ונדלה, ווק מפירותם ב. פ. ס. מהתא
בפתח תצלוחה להשתלט נסכת על אגאן, שי קלעים אגאלם שיברו שם קדרה מוטני את המטהורה שלפעמיה וסודם. ו' אוניסט פטיש בעקבות כ"ג שמותים ו' ג' אוניסט בחקרתו, שי נזרדים מודיעין תחילה את הצען הלחלה פ. פ. יפה. יונס נספחים את התערובת המשארה

כפי שהתרדר לנו, סוכת התחרות
א-סוכסן הנשך זה שין בין קבאות
הנולנות ובין אחד פערנץ סול' הח' א-
ו' ח' גבל טוקוט לה לאטני כשבוגם מנה
כבריות ט. מ. יס' וודר לחיקות הדואות
זה בכיר בפה ישות בעין זו, בינוין
שוש הגולניות להטפסן ובדרא אוחז
בשבור עירובו של מילון העברית
ונאי שפאותו עבר ואצל כל הדרונות
אנאלת הדרונות והשומתת מזורה צ. ב.
הגולניות הביבן, אלום לדוחן נא
לט. 18 אש' והסוכיות הוריה עתודה
בבבון רך את העולנים יחוון שטוח
ט. מ. פערנץ ווא הדרה השועצת להענין
ההעדרה שנטפקה. בתשובה לך בא

ס. ט. יט ספירה לפאש החברות
כיבוע ננד קומת הנעלנות על פושע
לטאות אלה ובנעו סורס סדר לפאש
חברות תעבורה פגיט על הנוקט שגורמו
אוורע כל-עתה ולשם קאה בתונין
СПОСТОРНОСТЬ БЛГА.

טפנגי הפסיכ

סחלהkt הצבורה של ההנץ' לא
בללה את האצוהה של פ. ס. ים על
זרע עבדות שנות בכספי השווי, ואתומנו
מחול לו להקל שב' בערי טוונ' לטובן וו'
ז' רוחניים בלשכת האגדה' נמצאו כל-
דרשו פוע, אעמי' שורת לא הנע' עבדו
לפנ' שבוט' ובודוט' וכונלו תר פרטאות
ע' זעך' יום אטול' שלוש פנדוט' סנדוט'
לענין דר לשלוחות', הרות לברש אה-
ת של שאר התרכז' שפאג' באקון, אל'

ונוטר ארכך לשלוחה מברוקן,

אפקות ורראזות

— השנת ב' 80-10 אמצע גאולין
ההעדר שפוך הלאוי מפורח ורצעת ים
על ריב רזב ולגלל הרובוט טהור
חישת הראשון בירושלמי, לסלמת פאה שניה
אלון.

- השבת בז אחה"צ כדיות רת' מדרות פטקיירים (פצע עליון) פוצע ב- יס אצתם בם' קבוצים, איגודים סוציאליים ו/ שיתין בשאלות יסוד אגדת אגדת נקודות. ישתכל נס ה' פרלון טנדראן (טנדראן, טנדראן).

מעשה שעודוריה של פקידי ממשלה
הabcdefghijklmnop ההוריות ווון שפה הותה
באים די' בעבו' עדת לשעורייה צגד פקיד
טפשלתי, כן לאטמיה נזורת עשרה, במשיח
סקן פטל הדואר בוישלטם, תחת ידו עבד
פקידי יוזמי הי' זו, סkn האטלה נסא את
יעוני אלו אשות הפקה, החihil להציג לה
ואוים שבאים לא השפטו לו ישבר את בעלה
טפעודתין האשוח, כי' טס'ריך, פנחה אל
טטנול הדואר (אנגלי) והלא צונח שאוינו יובל
לעלשות כלום, כל עוד אין עבדות להובחות
דרביהו, ביגנום גוסוף וה להציג לאשה.
והטאוע הדודע לה בטכנתם, שבוט ד' זעבב
את בעלה בעבודת הדואר בלילה ובאו
לבתת, הרברנד נודע לנו' שמחותה של
האשה והם התהבאו בভית, העיינ בא' ודי'
שרגת פסונו אהירנו אדרת החדר תפטעו
וחילקו לו טפלנות. קמה מודה' דרול
בדחו, מתהנת מפשורתה הקרכטה בא' שן
שופרים (ערבים), אולם אם שחררו יידר את
התקד החשוב הזה, גאנססם דרכו ואשר
ויהן, בשעת פשעה גזענו בכוואר נס' שן
חשוטר. שלשתם הוכנו לתוכנת מספרה,
אם אסרו את התקד אוחז דאשעל מלכע
בשופר ושונאים שונרנו אה'ב בצענות.

מעשי המשטרה

הזה יוסוף פסח מוכר לסתורנו ר' ר' שחהבי בוגה בית בת' בא'. אה העכורה סדר לקבילן ערבי ובארותיה נפל גויה טבון, כנראה כדי לאיים על הקטלן, שלח התהונני את זהה' בדין מטה לירושלם וזה הביא אותו לתמיא לעצמות חותם, את סוד הרבי' ר' יוסוף ואת הה' נטירובסקי. לאחר שננקטו פחרור بعد חוקן 200 טטר אבן וזריו לנשא לפכונה, התפער החוטנו עס הקטלן העדכני ושלווה את הסתומים שהובאו סיורוליטים. הם דרשנו להחוור לדם את האזאות הרוך' והותינין בר' כסבא סופר הדברים בום כי עשרי לזרע' שבקס הבנן ללון מה פצע שם שופר ערבי' אשרכו ואשלמו היון ז'אנטלביק' השנוי, השופר הובילו לפשתרה ביטן, שם התנצלו עליו בחזרותם ונדרשו גם המבוזה, דרשו ספנו שרבות של 100 לירות והעבוריו לבית האסוציא. בפשיטה צווחו קץן ערבי' להחוור שיבור ערבי' מהגננה.

על זו הבנן של התהונן עבד כל הלילה פשעם שידורים ערבים ובס' שחזורם נעשה כל זאת מסנו שהתיונן הרוויז למש' שרה שיש אחם עוד 800 איש הרוחים לזרות בליליה אם הבנן ודרשו נפש. להזרות נפצעו גם רטולע האיש והברחים להזרות שומן לדם שום תביעות ננד התהונני.

רבבות חורבות לאויאלאם

הנורו ש-הגבורה עז-ונר-הנור נתקבָּל
שונר ע"י חתירותם הדרדרות.
כטבנְי ווושלן, נערר עדור ספָר מוצאים
של קומת פולו. על הפולוים. על הדרם
במַעֲדֵך נצוץ טים פולו בטהדרם. התהדרות
סידר ע"ז עזרב, תקמלם רק תקלדרם
שש ברם תרתו ממר לינילת נקסטָס
תאלאטילום. וכן בעלי תעוזת בעדרה.
הנאשאות את נבוכת הדרת מכביר.

השבת אבדה

בצאתו טהורה הלא-סota אבד לו
ונקם, קמן. מזאו פתבקש להרתו לנקיון
רבך, בירושלמי.