

בזה הלשון : אם נזכה שנינו להשתאר בארץ, מדברי  
הцентрף לצייר תמונה זו באופן אחר קצת :  
וירבת, וויתם  
אותו הנוף, אוטם החרטים אבל לא בשיטותם  
אלא בפריחתם...  
עדנו מדבר זהנה הגיע אמריקני זכו  
ורישימת הציורים בידיו.

ררובם לא תכוונתך — על ידו ומחיקתך... אֶלָּא תכוונתך — לְאֵלֹהִים שְׁלֹמָה עֲבָרִיה בְּכָל הַפְּנָוֹת וְהַזְוֹיוֹת לְמַצֵּא "עַלְמָה עֲבָרִיה" תְּחַת הַמִּסְפֵּר 15 וּמַצֵּא — נָהָשׁוּ מַה? — אֶת חַחּוֹן צִינּוּקָבָסְקִי מַאוֹדִימָסָה שְׁנַתְּחַבָּא בְּנֶרְאָה בְּפָנֶה וּסְפָרָה תּוֹרָה בַּיָּדו וּשְׁר "סִירִינְדוֹת" לְגַבְرָת בּוֹאָבָּי הַתְּלוּוֹה — לֹא הוּא חַלְילָה

דעתם רצוח המכסנו למכזא "פנה שקטה"  
בחויכל הייפוי ותנזה מצא איני יודע ערדון אם  
לשכמתהו או לכתיבתנו — אשח צעריה הפוכה  
רחלמנא-יליזלן בתלבשתה של הוות אמינו לפניו  
אכלאה מעין-הדרעתה... אולם

ויצו אומרים כי ה' איתמר בז'אב'ו  
בעצמו חלך לחשוף עפ'ו הרשימה חז'ו את  
אישתו על חוקיר ומצא את הנב' טולנאי.  
אינו יודע אם התכוונות המדו' להן  
לצון בלילה וחחליפו במבנה את מקומותיהם  
או אולי נפלת טעות ביכפוי הרשימה  
האנגליית ?

בריות	בבל אמן-טוב לפניות מיז לפרופיסור ברנדנבורג*** שבדהן, מדידומני, לסקפרא למס כי בשובי
-------	--

“הרבו” הריני מבטיח לך נאמנה האולם יעדרו לפניהם בני מרכז ולוחץ השבועה וצפפת עליהם בחיליך... “ח’ את גבולנו נחויר לכם”, “ביד חזקה”, ובונדורנו פמורח לוחץ זכר... — “טאיב ! ! ” ענה ראש-הבלדי וועציו — עלה ראסוי ! ולא שה שף הדירות קרנא ופורה, ואם וונקבה ואורו עיניו ממש... נרתמתי בין הקחל שלנו בזאתו וראיתי שבר מיד אוטובויל ונסע ישר לשם החגיגת...

בדיליות וקאוואט, ור' קוֹק במוונטהו, בלוי רפניט אַכְהוּן. "בָּאַסְטָן זָקָן" פנה לאלנבי ואמר: "דִּוּנְגָּוּ אַכְרִים: 'חֶבְרוֹן יוֹק !'" העיתוי בלוי מדיליות — עם שם. דיוונגוּ אַכְרִים: "וְעַד מִסְפֵּרִים כִּי שָׁאַל מָר'" במדיליות, טהוֹן-בלוי מדיליה. מאירובייז וותהָן לה, יְהִידִי הַטוֹּב, על "מתנה שבאת לי זו את תריה" מתים", מראישון במדיליה, איזונברג מרחובות — בלוי, בקהלינו מפני מה לא הילך אל השכונות (אי' ת' לאפסה הבאה יוכחה... נם. חוא הנציב, וענה: מאכין. אני לו מדיליה... ורב תודות לה, חביבי החויתים... ולבתוּת לה, חביבי לשתי מדיליות !) פיווחס במדיליה ובאנדוּ ור' טבואה... שחתף והפעם בשמהתי כי אמרתי: ובזוצבי בלוא מדיליה רק בנד אפור לאלנבי... ננד זקן עמי ואפילו ננד ישראל. \*\*\*

הרב זריהן ב"כ טבריה ומיסטר שינקין ב-ב' הכהדרה של הציר טפר ר' בכרמל אמריקה ב"גלארייה" ... א"א בקי ב"כ בציורים ובתמונה כל עניין "האריאציות" ו"חאייקן וספריות-כי בחגיג' צורי שכם ירושלים להשתתף בחגיגת "השבועה", הקיפו אותן חבירי כי ביל ארכס, ואולס פיד בכנסותם: "הויקבו? אן התהדרת בנצחון על ישמעאל גם חרונונה וכור לטוב, גם יידינו השתרף בתהדרת שבאתם נושא שבחת שוכנו ע"ז. העברתו שוכן מ... ובעשיו שבאתם אמרו הבריות? ... ובעשיו שבאתם געד הנה ווביי לקיבול מכך קצת בהסתכלות", ואין המכ כבעל

לוכור שבא כברך על המוגרָט  
בניז'ודונָג, צען לכם כי מישל  
שֶׁחַד וְכֹלִי, שֶׁנְיָה, בְּאַנְגְּלִית ז"א :  
Without Fear and Without F...  
"פָא", כלומר "פָאַר-פָאַלְלָעַן"  
המוֹפְתִי של הוֹרֵב שֶׁלָהֶם מַעֲירָנוּ שְׁהַקְדִים  
אָבוֹב בְּפֶרְצּוֹפּוֹ הָעָבָרִי...  
וְנִסְעַ לְיָתוֹן שֶׁלְשָׁהֶה יְכִיס לִפְנֵי הַחֲנִ...  
הַנְּגָע עַפְרָתִי וְהַתְּבוֹנוֹנִי לְקַבּוֹצָה הַכָּ

— “קח לך גם אתה ‘טרומכיל’, חם טוענים ואומרים, וכך לך חברון והשתתח  
שב על קברי האבות הקדושים אישר ב’חוליל’,  
נבו ושאלות מהר לאמיר: למה לא באת אל  
הוא אומר לך בשפטו הבהיר פנה אל  
אללה :

משלנו רופאים – כולם אחר "תרנגול-הוזרו", בטלותיהם על הארץ. כלוכר מכידנות הולנד ורייטשילדן. ומבקשים ממנו לנשע עיכם לחר"הויתים בטענת "זהי אהיך עמק", והוא בהר כחובן: ב...ג ז י. ונשע עיכו דוקא. בצדדים בעורת, ישב עליה ושני המחותניים יושבים כי "כע' ת...ת נ לאולם – כשאך נכנס ת...ת נ לאולם – בטלותיהם על הארץ. המשלנו רופאים – כולם אחר "תרנגול-הוזרו", בטלותיהם על הארץ. כלוכר מכידנות הולנד ורייטשילדן. ומבקשים ממנו לנשע עיכם לחר"הויתים בטענת "זהי אהיך עמק", והוא בהר כחובן: ב...ג ז י. ונשע עיכו דוקא.

בשנה ע' : מי שלא  
בז' : את טקס  
בז' : על הר  
ז'ם לא ראה  
בז' נועה על הר  
בז' מוכן לסעודה ולהופת. המתוונים היו  
כלם לבושים בגדי-שבת ויום-טוב, שניים מינוי  
"בליז'ר" מנוגנים, שלשה מינוי טשוררים  
בעוני-ולכויות להקפות, גם השושבינים מהיכים  
להוביל את החתונ-דקלה אל החופה והרבות  
בעמיסי, נשבע ואומיר: זומרוני את "ברית"

“ברבות הימים מהוותן מומראים !” ובונם  
ישרידי. לבשתי שורדי. ואנו נושא וארון  
הנפטר. נטבב נאכזת. נטבב נאכזת.  
אתם נצבים היות כלכם. ראשיכם  
ולסוא ישב גם הפטמותן. את אשׁר  
יאירובת ניגונת המהוותן. ניגונת  
בכל עז... איזה עז... איזה עז... איזה עז...

## **אבל למסודה**



שמעו נא  
מי שלא  
את טקס  
על הרה  
ראת

דר כפשל, היהתי  
שאותה לדורות.  
ירשטיין למשקן  
מצח' בהרוויזט  
ונוד בודאי את  
מחנות תלמידיו  
שת בפוני מתבעל  
ה היה — טקס

וישת הונחתה את  
שרדי - לבשתי  
בלע"ז בכו<sup>ו</sup>  
— בנדדים אלה  
וזפוד — ורצתי  
טאו  
ברבו  
הונחתה את

## עוז מות

ראיתי מעשה ונזכרתי הלהקה :  
כלומר : החושבים אתם כי מה אמריקה ?  
תמל עברי לי כי זהו פשוטו ?  
לcosa נודע לי כי זהו פשוטו ?  
וון העיר ראייתי שני "שקצ'יס" קמניס  
שנפנסו על המדרוכה הצרה מיטין ולא רצנו  
כלומר חברת צעירים עבריים, כמו שיש חברה  
יותר בשום אופן איש לאחיו ופרצת תגרה  
חוקה בינויהם.  
גס עבריים בעירנו...  
וחשבתי בלבבי : רב"ש ! מה יהיה  
אנב שטעי כי באמריקה נוהגים לומר  
אפלו ל"ירוקים" : דבר "יונייטד פטויוטס"  
חייב אם יפגשו פעם על מדרוכה זו סילמן  
ואנן אומרים מה "ליירוקים ולשהוריינס" שלנו;  
ויפה, או פאוירשטיין וקמחי או קול יעקב  
דברו עברית !  
מהראו שהראים-בלדייה יdagן לדבר  
לדרדי יcols וצריכים אתם אויל ליסדר  
גס חברת A, B, W, Y כלומר של צעירות,  
ויפות במובן אבל בתנאי קדם למעשה :

ואו -- "יריד בני עמכם" ! ...  
\*\*\*

Young Men's Hebrew Association  
שנפנסו על המדרוכה הצרה מיטין ולא רצנו  
כלומר חברת צעירים עבריים, כמו שיש חברה  
יותר בשום אופן איש לאחיו ופרצת תגרה  
חוקה בינויהם.  
וראיתי בלב אוי לעניין שכבר רואות ! --  
(עם פירוש"י) ואמרה : לא פעלתן און ? --  
ואני צעקי תPAIR : רבותי ! הגיעו  
סופרים ומורים עבריים ואפילו פקידים  
וממושבות לאמנים העובדים בפרהסיה גמורה  
את קיומם של כוכבים של פסל וכל תכונת  
מאות קלוב חדש שנוסף ע"י חבר צעירים  
בעירנו בשם A. H. M. C.

ולא יאחותו רעד ?  
ואחרו אהרון חביב -- שלט הריש  
לצערי לא זכיתי להיות באמריקה ולפיכך  
לא יכולתי למסגלו לי עליין היטב את כל הר"ת  
הבלע"זים האמריקניים, ואולם בתור "נייטיב"  
זה, כי בא"י. ומתחם לששלט חזות-דלותים  
נדלות וטנורות על מטגר כפול/ודוקא ביום חנו

You Mean Here America ?

דרפי }

סנורה ומסוגה ביריחו אך לא כרחב בשעתה

יזרתי קצת לפניה וראיתי לפני חנות

טחר-חוותים עברתי לי ברחוב יפו לבקר

בדרכיו את החניות בדבר יטול-מלאכה

שחדרו ר' משה קוימא ביום התהוא .

אהוב אני מאד את הרחוב ועצמי

אמונה טעם סופרינו האגדלים והקטנים (וכי

ישנם טופריהם קטנים אצלנו ?) יבקשו לפעמים

את קיומם את הרחוב שלנו...

ובכן מצאתי ב"ה את כל הרחוב פתוח

והוימה, אבל לא היה כלום, חוץ מ"מיון-ערוה"

שצערינו הנלהבים אהובים לחתוך בו

ובפרק שנהלת ניזום השני בבקר ועליו בתוב

באותיות נדוות ואדוות "המספיק המיוחד

זהות, ו"סימן" רע הוא להם וללקחותיהם

והיהודים...

וודתי קצת לפניה וראיתי לפני חנות

ועל השלט מוחירות אותן עבריות

ענקיות...

הנדול של זה כי שהtier לחנוני הזה מבני

עשוי לרשם את שמו על השלט לשם ריקלמה !

נשחטו אל התכוננות התלויות לרואה,

איך כתוב שם ? "אכלה ומתחה פיה

וראיתי ב"ה אוי לעניין שכבר רואות ! --

דמעות-דזונן של בנות-ישראל העדרינות וגם

סופרים ומורים עבריים ואפילו פקידים

ממושבות לאמנים העובדים בפרהסיה גמורה

על לא תעשי לך כל-פסל וכל תכונת

מאות קלוב חדש שנוסף ע"י חבר צעירים

ולא יאחותו רעד ?

ואחרו אהרון חביב -- שלט הריש

לצערי לא זכיתי להיות באמריקה ולפיכך

לא יכולתי למסגלו לי עליין היטב את כל הר"ת

הבלע"זים האמריקניים, ואולם בתור "נייטיב"

זה, כי בא"י. ומתחם לששלט חזות-דלותים

נדלות וטנורות על מטגר כפול/ודוקא ביום חנו

דרפי }